
17 avril 1886
April 17, 1886
KB
GALERIE DES ARTISTES MODERNES
5 Rue de la Paix
PARIS
Vente K. BODMER

DESSINS & AQUARELLES

PAR

KARL BODMER

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

Salle N° 5

LE SAMEDI 17 AVRIL 1886

A 2 heures

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me HENRI LECHAT, 6, rue Baudin

EXPERT

M. JULES CHAINE, 5, rue de la Paix

Chez lesquels on délivre le Catalogue

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE

5, RUE DE LA PAIX

Galerie des Artistes Modernes

du mardi 13 avril

au jeudi 15 avril inclus, de 10 à 6 h.

PUBLIQUE

Hotel Drouot, salle 5

Le vendredi 16 avril 1886

de 1 h. à 5 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront cinq pour cent en sus des enchères applicables aux frais.

Imprimerie Alcan-Lévy, 18, passage des Deux-Sœurs



NOTICE

Karl Bodmer n'a pas besoin d'être présenté au public. — Son œuvre est considérable et suffirait à la gloire de plusieurs. — Les dessins et aquarelles qui sont mis en vente aujourd'hui sont, pour la plupart, les Etudes originales qui ont servi à la préparation de ces pages magistrales que la gravure, par tous ses procédés, a multipliées depuis de nombreuses années.

On retrouvera là les ébauches premières de ses meilleurs tableaux et de ses illustrations les plus importantes.

La *Nature chez elle*, cet album magnifique dont Théophile Gautier a écrit le texte, est représenté dans cette vente par plusieurs dessins de choix.

Il en est de même pour l'*Illustration*, la *Chasse illustrée*, le *Tour du Monde*, la grande *Bible de Bida*, etc.

K. Bodmer s'est servi de tous les procédés pour reproduire sa pensée. Gravure, eau-forte, fusain, peinture, tous ces moyens divers lui sont familiers, et il est un des derniers représentants de la grande famille artistique de 1830. Il était de cette pléiade qu'ont illustrée les Rousseau, les Millet, les Diaz, les Decamps, les Corot et les Troyon, qui tous sont venus compléter leurs études dans la forêt de Fontainebleau. Bodmer est le dernier survivant de cette école de Barbizon, célèbre dans le monde entier.

Lui-même habite là depuis plus de trente-cinq ans, — loin du bruit et des affaires, — dans un labeur artistique qui, en d'autres temps, lui aurait assuré la fortune.

Il a fallu faire violence à ses sentiments pour obtenir de lui de vider ses cartons, afin d'assurer un peu de repos à sa vieillesse.



Dessins et Aquarelles

PAR

KARL BODMER

1. Une Clairière.
2. En arrière-garde.
3. Les premières Fleurs.
4. Une bande de Canards sauvages.
5. Coquelicots et Bluets.
6. Ménage de Mésanges a longue queue; — Giboulée de mars.
7. Un Ruisseau sous bois.
8. Le résultat d'un affut.

9. Belette et Mésanges.
10. Chevreuil a la reposée.
11. Corbeau et Chat sauvage.
12. La Curée.
13. Les Amours du grand Tétras; — Coq de bruyères.
14. Ménage de Faisans (*aquarelle*).
15. Le Nid de Roitelet.
16. Roitelet couronné (*aquarelle*).
17. Mésange bleue (*aquarelle*).
18. Mésanges bleues (*aquarelle*)
19. Au Bas-Bréau.
20. Un Affut manqué.
21. Grives dans les vignes.
22. Une Couvée de Perdreaux.
23. La Crainte; — Biche et Faon.
24. La sieste du Chat sauvage.
25. Pigeon sur son nid.
26. Un bon Ménage.
27. Héron butor.
28. Héron au vol.
29. L'Appel.
30. Cerf a la Source.
31. Cerf buvant.
32. Une Alerte.

33. Paon et ses Poules.
34. Lièvre sautant.
35. Fouine gardée par un Griffon vendéen.
36. Refuge d'une Fouine.
37. Compagnie de Sangliers en fuite.
38. La croulée des Bécasses.
39. Le Printemps.
40. Cerf a la reposée.
41. Vautour au vol.
42. Cerf a sa troisième tête.
43. Tête de vieux Sanglier.
44. Tête de Chevreuil.
45. Tête de Renard.
46. La Sortie d'un taillis.
47. Une Rencontre.
48. Un Abri sous la neige.
49. Harde en fuite.
50. Oies du Canada (*Haut-Missouri*).
51. Le Soir ; — allant au Gagnage.
52. Douleur et Insouciance.
53. Les Cailles.
54. Cane sauvage prête a défendre sa progéniture.
55. Sous la neige.
56. Une Famille d'Acrobates.

57. Harde dans un taillis.
58. Famille de Chevreuils.
59. Harde de Cerfs sous bois (*effet de lune*).
60. Sous ce numéro, les dessins non catalogués.
61. Bécasse et sa couvée.
62. Bouquinage interrompu.
63. Le Soir.
64. Sangliers en promenade.
65. Le Lièvre.
66. Faisans.
67. Sangliers a la bauge.
68. Héron au vol (*aquarelle*).
69. Mesanges (*effet de neige*),



